

**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE LAVRAS
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO**

EMENTA E CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

CÓDIGO	DENOMINAÇÃO	CR.	CARGA HORÁRIA		
			TEÓRICA	PRÁTICA	TOTAL
GCH120	História da Filosofia Moderna II	4	68	0	68

EMENTA

Estudo de um ou mais temas da filosofia crítica de Kant, visando, particularmente, caracterizar o empreendimento transcendental da Crítica da razão pura em seus contornos, alcance e pressupostos. Notadamente, pretende-se situar a ideia clássica de verdade como adequação (Veritas est adaequatio rei et intellectus) dentro da estrutura geral da Crítica. Para tanto, elegemos como fio condutor das leituras a conhecida e problemática noção kantiana de juízo sintético a priori. Com isso pretendemos apresentar um dos esquemas-chaves da reflexão filosófica moderna.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

A definir.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- Kant, Immanuel. Crítica da razão pura. São Paulo: Editora Vozes, 2012.
KANT, Immanuel. Escritos pré-críticos. São Paulo: Ed. UNESP, 2005.
KANT, Immanuel. Prolegômenos a toda a metafísica futura que queira apresentar-se como ciência. Lisboa: Edições 70, 2008.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- CAYGILL, Howard. Dicionário Kant. Rio de Janeiro: J. Zahar, 2000.
DESCARTES, René. Meditações Metafísicas. São Paulo: Martins Fontes, 2011.
HÖFFE, Otfried. Immanuel Kant. São Paulo: M. Fontes, 2005.
HUME, David. Investigações sobre o entendimento humano e sobre os princípios da moral. São Paulo: Ed. UNESP, 2004.
LEBRUN, Gérard. Kant e o fim da metafísica. 2. ed. São Paulo: M. Fontes, 2002.
LEBRUN, Gérard. Sobre Kant. São Paulo: Iluminuras, 2010.
LEIBNIZ, Gottfried Wilhelm. Discurso de metafísica e outros textos. 1. ed. São Paulo: M. Fontes, 2004.

